

Introducción a la filosofía

Facultad de Trabajo Social

Universidad Nacional de
La Plata

Unidad 4: Las promesas de
la modernidad entran en
crisis (s. XX).

Clase 13.



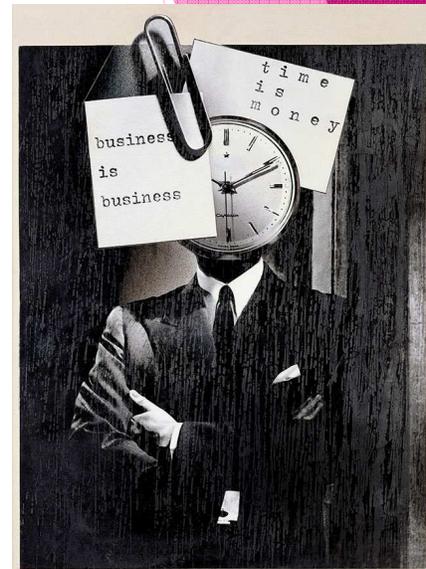
“Las manos de protesta”
(Guayasamín, 1968)

Prof. Santiago Liaudat

REPASO: Clase anterior

Marxismo occidental

- ▶ Renovación del marxismo europeo en la segunda posguerra. Luego de cierta simpatía por el triunfo sobre los nazis, se van distanciando crecientemente de la URSS (desestalinización, 1953; Hungría, 1956, Praga, 1968).
- ▶ A diferencia del marxismo de la primera posguerra, estos autores no son líderes políticos sino académicos. Ya no aborda las urgencias de la lucha revolucionaria, sino otros aspectos de la vida social. El marxismo ingresa en las universidades occidentales.
- ▶ Se confronta con el marxismo economicista y determinista. Se recuperan dimensiones humanistas y hegelianas (papel de las ideas en la historia) en la obra de Marx, en particular, sus escritos inéditos.
- ▶ Anti-dogmatismo. Síntesis con otras tradiciones filosóficas (psicoanálisis, fenomenología, existencialismo, filosofía idealista, estudios culturales, etc.). Antecedentes: A. Gramsci (1891-1937). K. Korsch (1886-1961). G. Lukács (1885-1971).
- ▶ Principales autores: K. Kosík (1926-2003). E.P. Thompson (1924-1993). A. Pannekoek (1873-1960). E. Hobsbawm (1917-2012). J.P. Sartre (1905-1980). R. Williams (1921-1988). E. Bloch (1885-1977). Primera generación de Escuela de Frankfurt.



“Serie Estilo de vida
americano n. 8” (Renau, 1953)

REPASO: Clase anterior

El giro lingüístico

- ▶ En la posguerra comienza a hablarse de un “giro lingüístico” (Bergmann, 1953; Rorty, 1967). Primero para la filosofía anglosajona, luego se extiende a las filosofías continentales (ver clase 10).
- ▶ Es lo característico de las filosofías “centrales” del siglo XX, tiene sus raíces en el s. XIX y se proyecta en lo que va del s. XXI. Posibilitado por las condiciones materiales e ideológicas del capitalismo industrial avanzado.
- ▶ El lenguaje ya no es visto como un medio transparente de comunicación. El lenguaje constituye la realidad (incluido al propio sujeto). Sujeto y objeto se co-construyen. Visión constructivista de la realidad opuesta al realismo filosófico (que postula que podemos conocer al mundo tal cual es).
- ▶ Expresión filosófica de la crisis de la modernidad. El lenguaje (representaciones discursivas de la realidad, las tramas de sentido que la y nos constituyen, dimensiones culturales y simbólicas) reemplaza al dualismo sujeto-objeto como fundamento de la filosofía occidental.
- ▶ Incluso el conocimiento científico es alcanzado por el constructivismo (G. Bachelard, P. Feyerabend, A. Koyré, T. Kuhn).



“La torre de Babel”
(Brueghel, 1563)

Clase de hoy (c. 13, u. 4).

- ▶ Descolonización y luchas antiimperialistas en África, Asia y América Latina.
- ▶ Los aportes de Frantz Fanon.
- ▶ La revolución china y su impacto global.
- ▶ La revolución cubana y su influencia regional.
- ▶ Revisión crítica del marxismo y entrecruzamientos con el nacionalismo popular.
- ▶ Concilio Vaticano II y teología crítica latinoamericana.
- ▶ Filosofías de la Liberación.
- ▶ Crisis de dominación y genocidios en el Cono Sur.

Pedagogía del oprimido

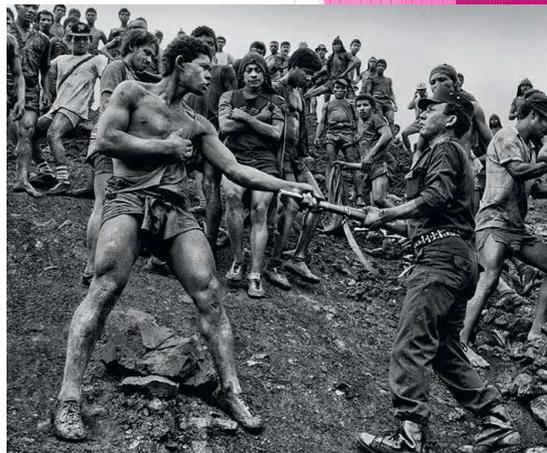
- ▶ Papel de la educación tradicional (anti-dialógica, bancaria) como sostén de la dominación/colonización. Falseamiento del mundo. Ocultamiento de las relaciones de poder y subordinación. Fragmentación de los oprimidos. Opresión cultural. Manipulación.
- ▶ Centralidad de la separación teoría (mente, “conocimiento”) y práctica (experiencia, cuerpo, contexto). Facilita introyección de los valores del opresor en el oprimido.
- ▶ Una educación para la liberación. Develar el mundo. Construir conciencia y organización colectiva. Autoconfianza. Diálogo, encuentro y reconocimiento mutuo. Educación como práctica de la libertad. Énfasis en contexto y experiencia práctica del educando.
- ▶ Evitar reducir la Educación Popular a una serie de técnicas de participación grupal. Es un enfoque pedagógico y filosófico.
- ▶ Kusch (1976) critica a Freire porque entiende la concientización de los oprimidos como su occidentalización (pasaje de la “conciencia mágica” a una “conciencia crítica”).
- ▶ Extensa obra de P. Freire (1921-1997). Libro pionero: Pedagogía del oprimido (1970).



“Lampiao y María Bonita”
(J. Borges)

Teorías de la dependencia

- ▶ Crítica al desarrollismo y teorías de la modernización: etapas del crecimiento, despegue, pasaje del subdesarrollo al desarrollo, de lo tradicional a lo moderno, centralidad de la inversión extranjera en países subdesarrollados (Rostow, 1960).
- ▶ El desarrollo de las regiones centrales requiere del subdesarrollo de las regiones dependientes. La riqueza de unos supone la pobreza de otros.
- ▶ DEPENDENCIA ESTRUCTURAL: se expresa a todo nivel: político, económico, cultural, científico y tecnológico, etc. Actúa como factor externo e interno.
- ▶ Países centrales no aceptan la resistencia a esa influencia. Se castiga a quien intenta salir de la dependencia.
- ▶ Principales autores: T. dos Santos (n. 1936). V. Bambilra (1940-2015). R. M. Marini (1932-1997). A.G. Frank (1929-2005). R. Prebisch (1901-1986). C. Furtado (1920-2004). F.H. Cardoso (n. 1931). E. Faletto (1935-2003).



Detalle de “Mina de Oro de Serra Pelada” (Salgado, 1986)

Teologías de la liberación

- ▶ Antecedentes: Concilio Vaticano II (1962-1965). Papas Juan XXIII y Pablo VI. *Gaudium et Spes* (1965) y *Populorum Progressio* (1967). Documento de obispos latinoamericanos (Medellín, 1968). Se formula la Teología de la liberación desde 1969.
- ▶ Gran influencia en oleada revolucionaria de los '70 y '80 en Sudamérica y Centroamérica. Síntesis con vertientes marxistas y del nacionalismo popular.
- ▶ Interpretación revolucionaria de la Biblia lleva a opción preferencial por los pobres. Vox populi, vox Dei: la voz del pueblo (oprimido) es la voz de Dios. Retorno al cristianismo comunitario de Jesús. Conflicto la Iglesia de la dominación (jerarquía eclesial).
- ▶ Recuperar el proyecto histórico de Jesús: la salvación cristiana requiere la liberación social en esta tierra. Hay pecadores pero también hay víctimas del “pecado social” o “pecado estructural” (la injusticia y explotación).
- ▶ Autores: G. Gutiérrez (n. 1928). R. Alves (1933-2014). H. Assmann (1933-2008). H.P. Câmara (1909-1999). L. Gera (1924-2012). L. Boff (n. 1938). Frei Betto (n. 1944). I. Ellacuría (1930-1989).



“La civilización occidental y cristiana”
(Ferrari, 1965)

Filosofías de la liberación

- ▶ Se forma en la década del '70. Ha tenido más influencia académica que política (aunque es fuertemente atacada por la filosofía tradicional). Recientemente empieza a circular por fuera de las universidades y llega a movimientos sociales.
- ▶ Diálogos con otras corrientes teóricas le da un carácter muy heterogéneo. Aunque hay puntos en común que nos permiten hablar de una corriente de “filosofía de la liberación”.
- ▶ Toma de conciencia filosófica de la situación de opresión estructural de América Latina. Crítica a la colonización intelectual. Necesidad de un pensamiento propio que acompañe la lucha de liberación de los pueblos.
- ▶ Énfasis en la praxis histórica de liberación. La filosofía debe conceptualizar esa praxis (vivida por el pueblo), no reemplazarla ni pretender dirigirla.
- ▶ Desarrollos originales en temas y metodología. Alcanzan gran sistematicidad en sus elaboraciones.
- ▶ Principales autores: E. Dussel (n. 1934), C. Cullen (n. 1943), R. Kusch (1922-1979), J.C. Scanonne (n. 1931), A. A. Roig (1922-2012). H. Cerutti-Guldberg (n. 1950). L. Zea (1912-2004).



“Testimonio 65”
(Castagnino, 1969)

Otras corrientes teóricas

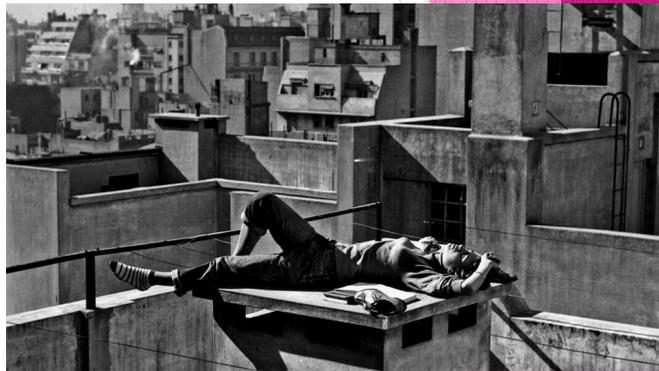
- ▶ En las décadas de '60 y '70 surgen otras corrientes teóricas críticas y originales desde nuestra América. Todas sufrieron -al igual que las anteriores- el golpe de las dictaduras militares. Y todas han sido revalorizadas recientemente.
 - ▶ Psicología social de la liberación (o "P. Comunitaria", "P. Social"). Ignacio Martín-Baró (1942-1989). M. Montero (n. 1960). E. Pichón-Riviere (1907-1977).
 - ▶ Sociología de la Liberación (o "S. del tercer mundo", "S. militante", "S. nacional"). O. Fals Borda (1925-2008). R. Carri (1940-1977). "Las Cátedras Nacionales" (1968-1972).
 - ▶ Pensamiento Latinoamericano en Ciencia, Tecnología y Desarrollo (PLACTED). O. Varsavsky (1920-1976). J. Sabato (1924-1983). A. Herrera (1920-1995). R. García (1919-2012).
 - ▶ Marxismo latinoamericano. R. Zavaleta Mercado (1935-1984). A. Cueva (1937-1992). J. Aricó (1931-1991). A. Sánchez Vázquez (1915-2011). P. González Casanova (n. 1922). F. Fernandes (1920-1995). J. A. Ramos (1921-1994).
 - ▶ Reconceptualización del Trabajo Social. H.C. Kruse (f. 2004). N. Alayón (n. 1945). T. Quiróz Martin ().
 - ▶ Revisiónismo historiográfico: R. Puiggrós (1906-1980). J.J. Hernández Arreguí (1913-1974). F. Chávez (1924-2006). N. Galasso (n. 1936).



"Dioses del mundo moderno"
(Orozco, 1932)

Segunda ola del feminismo

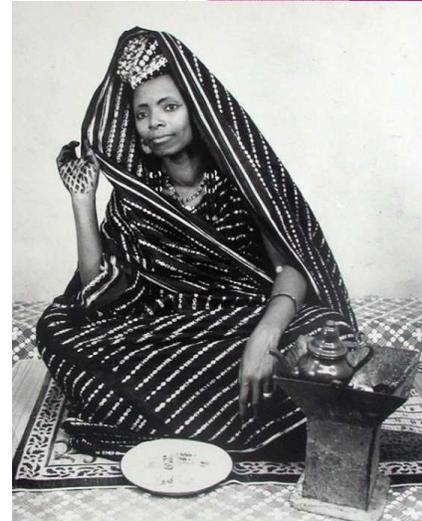
- ▶ Problematiza la desigualdad real (económica, política) más allá de la igualdad formal lograda. Y mira puertas adentro de los hogares (familia, sexualidad, reproducción).
- ▶ Revolución sexual en la posguerra: aceptación del sexo previo al casamiento, separación de sexo y procreación, legalización del aborto, sexualidades no monogámicas y no heteronormativas, pornografía, masturbación. Cambios culturales del American Way of Life: juventud, hedonismo, individualismo.
- ▶ Gran despliegue de feminismo filosófico. Obra clave: *El segundo sexo* (De Beauvoir, 1949). Analiza a la mujer como "lo otro" en el sistema patriarcal.
- ▶ Centro en Estados Unidos y Europa. Nexos con el movimiento pacifista, contra-cultural y de liberación homosexual. En el Nuestra América la agenda feminista quedó opacada por las luchas de liberación nacional y social. Desde los '80 adquirirá mayor visibilidad.



Fotografía de Annemarie Heinrich

Movimientos afro e indígena

- ▶ Revoluciones en África y grandes liderazgos políticos: K. Nkrumah (1909-1972) en Ghana, N. Mandela (1918-2013) en Sudáfrica, P. Lumumba (1925-1961) en Congo, T. Sankara (1949-1987) en Burkina Faso, R. Mugabe (n. 1924) en Simbabwe, C.A. Diop (1923-1986) en Senegal, J. Nyerere (1922-1999) en Tanzania, K. Kaunda (n. 1924) en Zambia, G. A. Nasser (1918-1970) en Egipto, etc.
- ▶ Movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos: Partido Pantera Negra de Autodefensa (1966-1982). Malcolm X (1925-1965). Martin Luther King Jr. (1929-1968).
- ▶ Filosofías desde la negritud: existencialismo negro (reflexión filosófica desde la situación existencial del negro), teologías - de la liberación- negra (combatir el racismo usando la Biblia como inspiración; formulado en 1966), etnofilosofía.
- ▶ Indigenismo radical: F. Reinaga (1906-1994). *La revolución india* (1969): “Hay que sacar a Cristo y a Marx de la cabeza del indio”.
- ▶ Declaración de Barbados por la liberación del indígena (1971): autocrítica de la antropología latinoamericana.



“Una amante del té” (Sibidé, 1975)

Movimientos contraculturales

- ▶ En Europa y Estados Unidos: generación beat ('50), movimiento hippie ('60), movimiento punk ('70). Libertad sexual, uso de drogas, rechazo a valores tradicionales, cultura del rock, actitud contestataria, individualismo, descreimiento de las ideologías.
- ▶ En América Latina: arte para la revolución. *Manifiesto por un arte revolucionario en América Latina* (1959), Grupo Espartaco (1959-1968), Tucumán Arde (1968), la canción de protesta, la novela latinoamericana, etc. El arte como arma de combate, de denuncia, de concientización, de organización.
- ▶ Tienen en común el rechazo al arte burgués. Pero tienen grandes diferencias en los objetivos, los temas, las estéticas. Producto de la diferencia estructural entre regiones centrales y periféricas y el clima social en esas décadas en ambas. Por ej., en América Latina se buscaba salir de la marginación, mientras en el Primer Mundo la juventud rebelde se auto-margina como forma de rechazo a la sociedad consumista a la que pertenece.

“Otro ladrillo en la pared”
(Pink Floyd, 1979).



LIBERTAD A ONGARO Y TOSCO
Y A TODOS LOS PRISIONEROS DEL REGIMEN



Afiche elaborado por R. Carpani (1969)